

中国语言文学系

系情简讯

【202411】

华东师范大学中文系办公室编

2024年11月30日

➤ 汤拥华教授论文在《文艺研究》发表

近日，《文艺研究》2024年第11期目录公布，汤拥华教授论文《面向此在的诗与思：罗蒂对海德格尔的解读》在该期发表。

➤ 白于蓝教授、赵庸教授论文在《语言科学》发表

近日，《语言科学》2024年第6期目录公布，白于蓝教授、刘新全博士的论文《“殺”字构形补释*》与赵庸教授论文《复合性韵书〈南北方音〉南音的基础音系》在该期发表。

➤ 我系教师多部著作获第二十六届（2023年度）华东地区古籍优秀图书（古籍类）

近日，第二十六届（2023年度）华东地区古籍优秀图书（古籍类）获奖信息公布。我系教师多部著作获奖，截至目前的统计结果，获奖名单如下：

序号	负责人	项目名称	出版社	获奖等级
1	刘志基	古文字构型类纂·金文卷	上海辞书出版社	特等奖
2	赵庸	唐写全本切韵校注	上海辞书出版社	二等奖
3	顾宏义 黄纯艳 张剑光	溢法通考	上海人民出版社	古籍类

4	张剑 徐雁平 彭国忠	中国近现代稀见史料丛刊（第十辑）	凤凰出版社	古籍类
5	胡晓明 曾庆雨	纳兰性德词鉴赏辞典	上海辞书出版社	优秀通俗读物奖
6	顾宏义	落木大江：南宋金时期国务实录	上海科学技术文献出版社	古籍通俗类优秀图书

➤ **朱惠国教授主编的“十四五”国家重点图书《词谱要籍整理与汇编（第二辑）》出版**

近日，由我系朱惠国教授主编的“十四五”国家重点图书《词谱要籍整理与汇编（第二辑）》出版，其中包含《白香词谱 考正白香词谱》《文体明辨·诗馀》《有真意斋词谱 诗馀谱式》《天籁轩词谱》《词鹄》《词海评林》六部著作。

➤ **我系多位老师课题入选 2024 年度上海市哲学社会科学规划课题立项名单**

近日，2024 年度上海市哲学社会科学规划课题立项名单公布，我系李丹梦教授《文人转型与百年乡土书写》、郭瑞副教授《魏晋南北朝石刻文字构形量化全谱》入选一般课题，印志远老师《两汉辞赋文学与数术方技文化研究》、张春风老师《基于语料库的汉语东巴经译本整理与研究》入选青年课题。

➤ **黄平教授当选为华东师范大学民族团结进步协会会长**

11 月 5 日下午，华东师范大学民族团结进步协会（原华东师范大学少数民族联合会）第八届代表大会在普陀校区图书馆报告厅举行。我系黄平教授当选为新一届会长。

➤ **曹洁副教授获华东师范大学 2024 年度能达奖教金**

近日，华东师范大学 2024 年度能达奖教金获奖名单公布，曹洁副教授获奖。

➤ **张潇萌老师申报的项目获批 2025 年校内港澳台学生优质教育项目**

近期，张潇萌老师申报的《足迹印“乡”，“村”游海上：乡村文化振兴体验活动》获批 2025 年校内港澳台学生优质教育项目。

➤ **中文系主办“典耀申城·华章共读”华东师范大学主题读书系列活动开幕式暨第八届樱桃雅集**

11 月 4 日，“典耀申城·华章共读”华东师范大学主题读书系列活动开幕式暨第八届樱桃雅集在闵行校区音乐厅举办。活动由中文系、国家语言文字推广基地（华东师范大学）、华东师范大学教务处等单位联合主办，得到了上海市语言文字工作委员会办公室和在沪多家国家语言文字推广基地的指导与支持。本次系列活动将与上海市民诗歌节组委会、上海教育报刊总社、华东师范大学中国创意写作研究院等多家单位一起，精准发力，有效推动市民与师生深入经典阅读。我系党委书记徐默凡教授作微论坛《读书何为？——从人生的终极困境说起》。

（详见：https://mp.weixin.qq.com/s/-bxiKrIKvihRp_7rFmkUjw）

➤ **中文系主办“人文研究的世界视野——沪陕闽三校中文专业拔尖学生学术研讨会”**

11 月 8 日至 10 日，由中文系、福建师范大学文学院、陕西师范大学文学院共同主办的“人文研究的世界视野——第二届沪陕闽三校中文专业拔尖学生学术研讨会”在仓山校区邵逸夫楼举办。我系副系主任汤拥华教授出席开幕式并发言，杜心源副教授、查正贤副教授、刘旭教授作为评议人出席分会场。

（详见：<https://mp.weixin.qq.com/s/AIuSBHrF49I-AwX6F1JJ2w>）

➤ **数字人文视角下“AI+文史哲”学术论坛成功举办**

11 月 9 日至 12 日，数字人文视角下“AI+文史哲”学术论坛在普陀校区文科大楼成功举办。本次论坛由中文系、教育学系和基础教育改革与发展研究所联合承办，汇聚了来自国内外多所知名高校和研究机构的学者。论坛围绕“数字人文与文史哲交叉融合”的核心议题展开深入讨论，展现了人工智能与人文研究结合的广阔前景。本次论坛分为四场主题分论坛，涵盖“数字人文与冷门‘绝学’

研究”“数字人文与典籍整理出版”“数字人文与跨学科人才培养”“人工智能时代的新机遇与挑战”等内容。我系张再兴教授、王峰教授、许可老师参会并发言。

➤ **我系举办汉字、汉语、汉文的近现代状况与现代中国人文学——第二届“人文化成”研究生论坛**

11月14日，“汉字、汉语、汉文的近现代状况与现代中国人文学——第二届‘人文化成’研究生论坛”在我系成功举办。此次论坛由华东师范大学人文学院、华东师范大学研究生院主办，中文系、华东师范大学中国现代文化思想研究所、新疆师范大学文学院、宁夏师范大学文学院共同承办。系主任文贵良教授、副系主任方笑一教授出席开幕式，系主任助理凤媛教授出席“与青年学子谈治学与论文写作”座谈会，副系主任汤拥华教授、我系孙尧天副教授主持分论坛。

（详见：<https://mp.weixin.qq.com/s/h-0E1fyZhktgF9dGMLV-7g>）

➤ **华东师范大学“中国诸子研究院”成立大会顺利举行**

11月16日至17日，华东师范大学“中国诸子研究院”成立大会在闵行校区行政楼403会议室顺利举行，来自中国社会科学院、北京大学、《光明日报》社、中华书局、上海古籍出版社等高校、科研机构与出版部门的八十多位学者参会。华东师范大学中国诸子研究院院长方勇教授在开幕式上致辞，我系系主任文贵良教授参与揭牌仪式。

➤ **中国古代小说戏曲研究青年学者论坛暨《清代杂剧叙录》《民国传奇杂剧全编》发布会成功举行**

11月15日至18日，由我系和《文艺理论研究》编辑部共同主办的中国古代小说戏曲研究青年学者论坛暨《清代杂剧叙录》《民国传奇杂剧全编》发布会在闵行校区顺利举行。此次会议由华东师范大学中国古代小说戏曲研究中心承办。我系谭帆教授、文贵良教授、程华平教授、刘晓军教授、陈田珺老师参与会议。

（详见：<https://mp.weixin.qq.com/s/vSot4jBONEP0ZuWxa6rQyQ>）

➤ **身体美学研究中心举办“中国后人类文化发展”2024年度主题研讨会**

11月23日，华东师范大学身体美学研究中心举办“中国后人类文化发展”2024年度主题研讨会。此次研讨会采用线上形式，身体美学研究中心主任王峰教授主持会议。

（详见：<https://mp.weixin.qq.com/s/yDcRPx7nDIY8HiKbxNXk3Q>）

➤ **华东师范大学东方出版中心创意写作专业硕士产教融合联合培养基地挂牌仪式暨“文学与出版”交流会顺利举行**

11月29日下午，华东师范大学东方出版中心创意写作专业硕士产教融合联合培养基地挂牌仪式暨“文学与出版”交流会在闵行校区人文楼4108会议室顺利举行。副系主任、中国创意写作研究院副院长方笑一教授主持活动，中国创意写作研究院副院长罗岗教授，我系党委副书记徐燕婷副教授，中国创意写作研究院副院长黄平教授，青年作家、我系教师、编辑甫跃辉老师与中国出版集团东方出版中心党委书记、执行董事陈义望先生一行四人出席活动。本场活动搭建了行业与高校之间的交流平台，推动产教融合协同育人赋能，获得校研究生院的大力支持。

（详见：<https://mp.weixin.qq.com/s/L-VqZQdwe2Ro-1rAx-0AUQ>）

➤ **技术时代与王元化学术思想研讨会圆满举行**

11月30日，“技术时代与王元化学术思想研讨会”在上海上方花园顺利举行。本次活动由我系王元化学馆、上海市美学学会、上海市写作学会、中国古代文论学会联合主办。我系胡晓明教授、方笑一教授参会并致辞。

➤ **党建工作**

10月至11月，我系本科生党支部前往华育中学，面向海日文学社同学开展“文学趣旅”系列讲座。我系本科生党支部副书记、2021级元化班班长周玮譞同学，我系本科生党支部学生党员唐采薇、李思雨、曹以臻同学担任主讲人。

11月15日，由赵厚均教授组织引导，我系“江南文化专题研究”课程与中文系2024级硕士研究生第二党支部进行硕博联合共建，开展实地考察活动——

海派园林寻踪·探访醉白池。赵厚均教授及辅导员李思瑶老师带队，我系 23 位硕、博士研究生参与活动。

➤ 学生工作

11 月 2 日，我系结合本科生的人才培养情况及本科阶段学习内容，与国际教育中心合作，组织四十余名留学生、“元化班”学生及师范生赴绍兴研学，开展“行读中国”活动。研学活动由我系本科教务秘书左媛老师、我系团委书记王钰老师、我系师范生辅导员张雅薇老师带队。

11 月 13 日，“执笔绘丹青，挥墨摹匠心”工笔画绘画教学与体验活动在闵行校区人文楼 4430 室圆满举行。我系关工委邀请陆永宝老师讲解工笔画相关知识，并现场演示教学。

11 月 10 日，研究生学术文化节参演剧目、扬之水中文话剧社出品的《亲爱的叶莲娜·谢尔盖耶夫娜》在闵行校区音乐学院音乐厅上演，演出圆满成功，反响热烈。演出结束后，我系副教授隋源远、晨晖学者杨宸老师与主创团队对话。

11 月 15 日，我系 2024-2025 学年秋季学期本科生期中师生座谈会在闵行校区人文楼 4108 顺利举行，本次座谈会由副系主任汤拥华教授主持。我系韩蕾教授、隋源远副教授、晨晖学者陈田珺老师和杨宸老师出席本次座谈会，来自我系各年级的学生代表参加座谈会并作发言。

11 月 16 日，华东师范大学与上海师范大学共同推出的“指向核心素养的整本书阅读：第三届华东师大-上海师大未来卓越语文教师训练营”活动于闵行校区第二教学楼 105 室顺利举行，我系副系主任汤拥华教授致开幕词，韩蕾教授、孙尧天副教授参与点评。

11 月 22 日，2024 级博士班“小雅”学术沙龙（第二期）暨“筑健康校园，领卓越未来”主题教育活动在奉贤区青村镇吴房村顺利举办。我系 2024 级博士班辅导员张潇萌、青年学者班主任刘宏辉、系专职组织员方中书、博士后孟醒老师带领 2024 级、2023 级博士生和部分硕士生参与活动。

11 月 28 日，2024 级硕士班“外文发表与资源获取”生涯教育暨青年学者班主任系列活动在人文楼 4108 室顺利举办，2024 级硕士班辅导员李思瑶老师主持。硕士班青年学者班主任陈田珺老师、思勉人文高等研究院中国古代文学博士张华

宇、中文系中国古代文学硕士陈蕊就如何申博、出国访学、发表外文期刊文章、参加国际学术会议等话题展开交流。

近日，第一届中国研究生“文化中国”两创大赛全国总决赛在山东大学举行，我系创意写作专业“神话织梦者”团队（队长：2023级创意写作专业研究生惠忆，指导教师：文贵良、叶杨莉）项目《神话绘宇——中国神话宇宙的现代创构与交互演绎》获全国三等奖。

近日，上海教育委员会公布《中国国际大学生创新大赛2024（上海赛区）获奖名单》，我系学子获上海市赛奖项。徐燕婷副教授指导的项目《“普”惠乡村——推普助力乡村振兴新模式》，张潇萌、赵舫、贾晋璞、姚江四位老师指导的项目《智汇沪村——基于上海乡村文化振兴的数字化体验平台》获得了上海市优胜奖。此前，这两个项目在华东师范大学校级决赛中获二等奖。

➤ 系列讲座与沙龙

11月6日，北京大学文学讲习所教授李洱在闵行校区人文楼4430室主讲“北山讲堂”之“何为小说家的‘经验’”，黄平教授主持。

11月11日，南京大学历史学院副教授邱伟云在中北校区理科大楼A1612室主讲“华东师范大学2024年青年学者丽娃沙龙之”之“概念计算的多维向度”，许可老师主持。

11月11日，故宫博物院器物部研究馆员陈鹏宇在中北校区理科大楼A座1612室（分会场：闵行校区二教417室）主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“故宫博物院藏青铜器与商周历史考索”，许可老师主持。

11月13日，华东政法大学传播学院教授范玉吉在闵行校区人文楼4330室主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“以法之名：光影中的正义建构”，孙晓忠教授主持。

11月14日，南京师范大学文学院教授高峰在闵行校区人文楼4330室主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“长江与运河：苏轼的人生坐标”，朱惠国教授主持。

11月15日，湖南大学文学院教授廖可斌在闵行校区人文楼4330室主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“明代文人的编曲方式与《琵琶记》的典

范地位”，谭帆教授主持。

11月15日，中山大学文献研究所所长黄仕忠在闵行校区人文楼4330室主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“戏曲史研究的新展望”，谭帆教授主持。

11月15日，《明清小说研究》主编徐永斌研究员、《戏剧艺术》主编黄静枫教授、《南开学报》哲社版主编陈宏教授在闵行校区人文楼4108室主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“名刊主编对话：学术论文的写作与发表”，程华平教授主持。

11月16日，北京师范大学文学院教授杜桂萍在闵行校区人文楼4349室主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“文学生态视域下的文本、文献与文人”，刘成国教授主持。

11月20日，马萨诸塞大学阿默斯特分校语言、文学和文化系荣休教授沈钟伟在闵行校区人文楼4330室主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“从发声类型论影母和喻母”，郑伟教授主持。

11月21日，北美华人作家张凤在闵行校区人文楼4108会议室主讲“哈佛大学华裔百年文学与汉学”。

11月21日，同济大学人文学院副教授胡桑在闵行校区第二教学楼104室主讲“华东师范大学2024年青年学者丽娃沙龙之”之“当代诗的“伦理”生成机制”，顾文艳副教授主持。

11月27日，中国科学院自然科学史研究所研究员孙显斌在闵行校区人文楼4108室主讲“华东师范大学中文系2024中融讲堂”之“古典文献学的内与外”，张文副研究员主持。